

## ELISAVETA BLUMINA Klavierabend



**Elisaveta Blumina** erhielt ihre Ausbildung in Leningrad, Hamburg und Bern bei **Mara Mednik, Evgeni Koroliov, Karl-Heinz Kämmerling, Andras Schiff** und **Bruno Canino**. Im Laufe ihrer Karriere gewann sie zahlreiche Preise bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben in Deutschland, Belgien, Rußland, Italien und Spanien und wurde ausserdem fünffach als beste Begleiterin ausgezeichnet u.a. beim **Internationalen Pfitzner Gesangswettbewerb, Mussorgsky Gesangswettbewerb** und **Internationalen Sarasate Violinwettbewerb**. Sie führt eine rege solistische und kammermusikalische Konzerttätigkeit, u.a. bei bedeutenden Festivals z.B. dem **Schleswig-Holstein-Musik-Festival**. Sie trat auf u.a. in der **Carnegie Recital Hall** in **New York**, in der **Berliner Philharmonie**, der **Hamburger Musikhalle** und der **Beethovenhalle Bonn**, konzertierte u.a. mit der **Dresdner Philharmonie**, den **Moskauer Virtuosen**, dem **Philharmonischen Staatsorchester Hamburg**, der **Haller Philharmonie**, dem **Symphonischen Orchester St. Petersburg** unter der Leitung von Dirigenten wie **Jurij Temirkanov, Vladimir Spivakov, Gerd Albrecht** und **Andrej Boreiko**. Fernsehauftritte sowie zahlreiche Rundfunkeinspielungen (u.a. NDR, ZDF, ORF, WDR, Radio de la Suisse Romande) und CD-Aufnahmen (u.a. Syrnix, Oehms-Classice, Harp-classics) festigten ihren Ruf als außergewöhnliche Interpretin. Neben ihren solistischen Auftritten widmet sich **Elisaveta Blumina** vor allem auch der Kammermusik. Sie ist Gründungsmitglied des **Trio Eremitage** und zu ihren Kammermusikpartnern gehören das **Artemis Quartett, Eduard Brunner, Daniel Hope, Martin Ostertag, Hans-Udo Heinzmann, Henrik Wiese, Yosif Feigelson** und **Pierre Amoyal**. Wichtige Impulse verdankt sie ihrer Zusammenarbeit mit **Radu Lupu**, dem **Alban Berg Quartett, Ivry Gitlis, Paul Badura-Skoda** und **Boris Pergamenschikov**. Kritiker bescheinigen ihr eine besondere Begabung für zeitgenössische Werke. Für die Saison 10/11 ist eine bundesweite Tournee mit dem **Prager Sinfonieorchester Bohemia** geplant (u.a. **S. Barber Klavierkonzert op. 38**).

### Programme

1. **S. Prokofiew** : Visions fugitives op. 22, **A. Schnittke**: Klavierstücke, **P. I. Tschaikowsky**: Dumka, **M. Mussorgski**: Bilder einer Ausstellung
2. **F. Schubert**: Sonate a-moll D 584 (Moments musicaux), **J. Brahms**: Sonate op. 2 Nr. 2 fis-moll

### Bookingtermine & Gagen nach Vereinbarung

OPUS VIVENDI Künstleragentur Henrike Lisch 02043 - 295 271 oder [info@opusvivendi.de](mailto:info@opusvivendi.de)

Konzert-Termine und weitere Infos unter [www.opusvivendi.de](http://www.opusvivendi.de)