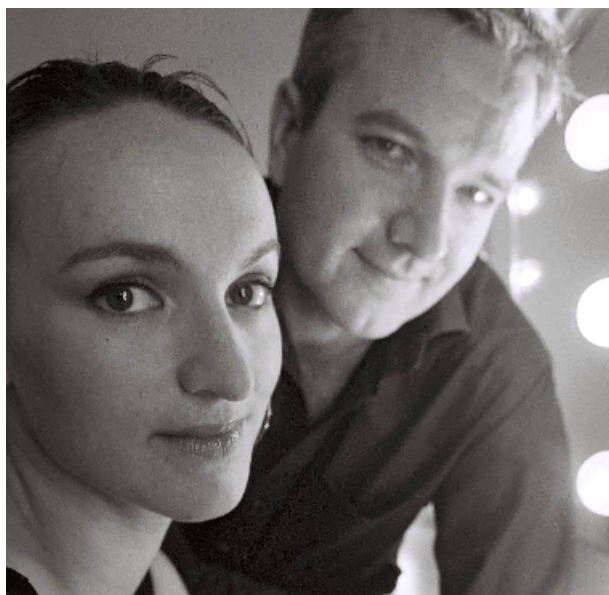


## HIERBA BUENA "Tangos y Canciones"



Sonnicá Yepes | Thomas Hanz

Von nachdenklich über gut gelaunt bis erheitert ließen sich die 200 Besucher beim zweiten der 36. Marburger Schlosskonzerte vom Duo Hierba Buena mit Tangos und Liedern aus dem letzten Jahrhundert mitreißen. Schon mit dem ersten Stück hatten Yepes und Hanz das Publikum auf ihrer Seite. Über ihre leicht rauchige Stimme mit spärlich eingesetztem Timbre, ihre reiche Gestik und Mimik sowie parodistisches Talent transportierte Yepes mitreißend alle Facetten des menschlichen Leids, seiner Lust und Leidenschaft.

*Marburg 19.07.09*

„Duo "Hierba-Buena" bot Liederstrauß voller Gefühle (...) der eine bunte Mischung aus Melancholie voller Gänsehautgefühl, aus frechem Witz und schwebender Leichtigkeit bescherte und vom dankbaren Publikum zum wiederholten Male mit tosendem Applaus bedacht wurde.“

*Dorstener Zeitung 18.02.2008*

„Das Publikum im Rittersaal der Stolberger Burg war in seinem Enthusiasmus nicht zu bremsen. Die expressive Wucht der beiden wie ihre hohe Virtuosität nahmen unmittelbar gefangen und ließen überhaupt keine Längen auftreten. Sie schufen eine Spannung, die mitunter in Bereiche des Magischen vorstieß.“

*Stolberger Nachrichten 22.08.2007*

### Preisträger beim internationalen Wettbewerb "Voice and Guitar 2004" in Völklingen

**HIERBA BUENA** – das sind Sónnica Yepes (Gesang) und Thomas Hanz (Gitarre) - erzählt Geschichten aus dem Alltag, über die Liebe und das Leben an sich: mal szenisch der Musik vorangestellt, mal geschickt als rezitierte deutsche Übersetzung über die Musik gelegt. Unvergessene Lieder aus Argentinien und Spanien gehören ebenso zum Repertoire wie eigene Kompositionen und Bearbeitungen moderner Stücke. Gitarre und Gesang spielen lebendig miteinander: mal fröhlich frische, mal melancholisch - sehnsüchtige Lieder, die - elegant und fein interpretiert - das Publikum zum Träumen und Genießen bringen. Mit dem Programm „**Tangos y Canciones**“ erhielt **HIERBA BUENA** bundesweite Einladungen: u.a. in die **Philharmonie Essen**, zum **Jazzfrühling Reutlingen** und zum **Gitarrenfestival Ruhr**. Im Rahmen der Aachener Karlspreisverleihung spielte **HIERBA BUENA** für **Javier Solana**, bei der der spanische **König Juan Carlos** und **Königin Sophia** dem Duo persönlich ihre Anerkennung aussprachen. Konzertreisen führten das Duo nach **Schweden**, **Spanien** und zum **festival chitarristico** nach **Italien!**

#### Sonnicá Yepes (Madrid) - Gesang

Studium des Jazz-Gesangs an der **Folkwang Hochschule Essen**. Big Band Leadgesang mit dem **Jazz-Orchester NRW** in den Jahren 2000 bis 2002. Konzerte in Deutschland, Griechenland, Frankreich und Weißrussland. Teilnahme an der CD-Aufnahme der JJO NRW im Jahr 2001. Ensembles: „**UN TANGO MÁS**“ (CD 2001), „**La Voce**“ mit Ulli Beckerhoff und Hartmut Kracht, **Marc Brenken Trio**. CD Produktionen, Festivalauftritte und internationale Konzertreisen. Gesangsrolle im Theaterstück „Que felices son los perros en la playa“ von Monica Cano in Madrid im Mai 2005.

#### Thomas Hanz (Essen) - Gitarre

Studium an der **Folkwang Hochschule Essen**. Konzertexamen an der Musikhochschule Köln bei Prof. Roberto Aussel, Internationale Meisterkurse u.a. bei Julian Bream. Solo-CD: Spanische Impressionen & Tango Nuevo, CD „UN TANGO MAS“ beim Label MUSICOM. Engagements u.a. bei den **Musikfestivals Schleswig Holstein**, **Artá (Mallorca)**, **La Carboneria (Sevilla)**, zum **Rheinischen Musikfest** und in die **Musikhalle Hamburg**, den **Gürzenich Köln**, den **Thürmersaal Bochum** und die **Philharmonie Essen**. Seit 1998 künstlerischer Leiter und Initiator des **Internationalen „Gitarrenfestival Ruhr“**. Solist und seit 2007 Mitglied des renommierten Gitarrenquartetts **!somos cuatro!**.

**Die künstlerische Intensität und sympathische Präsentation des Duos wird sowohl vom Publikum als auch von der Kritik äußerst positiv aufgenommen. „Beide gehören als Duo HIERBA BUENA zu jenen Musikern des Ruhrgebiets, die man gehört haben sollte.“ (Ruhr Nachrichten über ein Konzert 2005 in der Philharmonie Essen). Eine zweite CD mit neuen Liedern von Astor Piazzolla, Carlos Gardel und Eigenkompositionen des Duos erschien 2008.**

### Bookingtermine & Gagen nach Vereinbarung

OPUS VIVENDI Künstleragentur Henrike Lisch 02043 - 295 271 oder [info@opusvivendi.de](mailto:info@opusvivendi.de)

Konzert-Termine und weitere Infos unter [www.opusvivendi.de](http://www.opusvivendi.de)